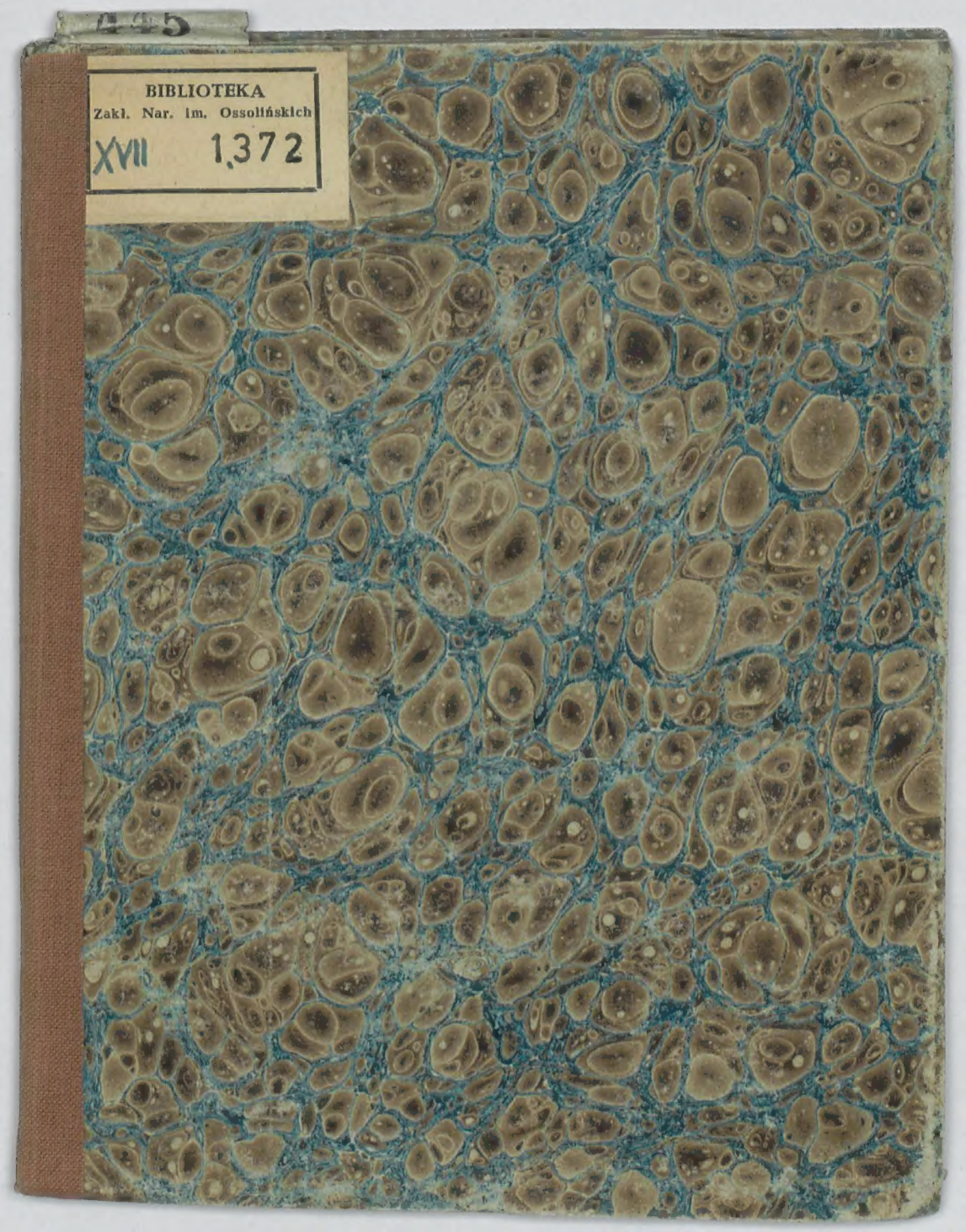


445  
BIBLIOTEKA  
Zakl. Nar. Im. Ossolińskich

XVII

1372

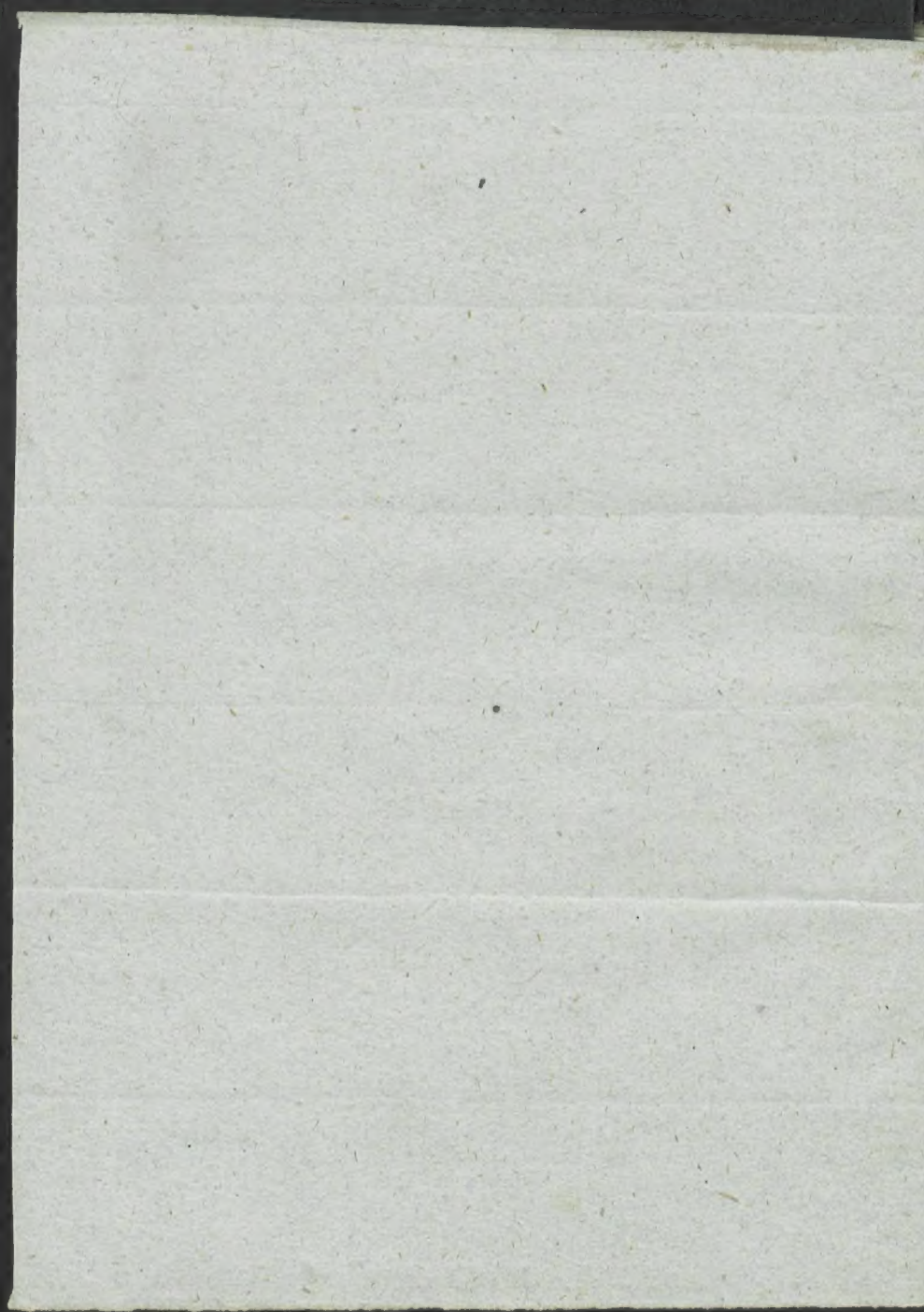
The image shows the front cover of an old book. The cover is decorated with a marbled paper pattern featuring large, irregular, brownish-gold spots or 'cells' separated by a network of fine, blue-green veins. The overall effect is reminiscent of stone or biological cells. The spine of the book, visible on the left, is made of a dark brown, textured material, likely leather or cloth. A small, rectangular, light-colored paper label is affixed to the upper left corner of the cover. The label contains text in three lines: 'BIBLIOTEKA' in a bold, sans-serif font; 'Zakl. Nar. Im. Ossolińskich' in a smaller, similar font; and the numbers 'XVII' and '1372' in a large, stylized font, separated by a small space. The book shows signs of age, with some wear and discoloration along the edges and corners.





4. Applausus quos in ... Wladislaum  
Sigismundum, cum ... ad capessendum  
Moschoviae imperium ducens exercitus,  
Luceoriam ingrederetur ... effudit nobilis  
iuventus Collegii Luceoriensis Societatis Iesu ...

Cracoviae, in Officina Francisci Cesarii,  
[po 6 VIII 1617]. 4<sup>o</sup> .







467

# APPLAVSVS

Quos in desideratissimum Po-  
loniæ & Sueciæ Principem,

SERENISSIMVM

W L A D I S L A V M  
S I G I S M V N D V M,

Cum pridie Nonas Maii, felicissimis auspiciis,  
ad capeffendum Moschouiæ Imperium du-  
cens exercitus, Luceoriam ingrederetur;  
pleno debitæ obseruantia ac deu-  
tionis animo effudit,

NOBILIS I V V E N T V S C O L -

legii Luceorienfis Societatis I E S V :

Anno M. DC. XVII.

C R A C O V I Æ,  
*In Officina Typographica Francisci Cesarij.*



XVII - 1372 - III





SERENISSIMO PRINCIPI  
IOANNI CASIMIRO  
Dñi SIGISMUNDI III. Regis  
Poloniæ, & M. D. Lith: inuictissimi,  
F I L I O.

Domino suo clementiss: Felicitatem.



Væ in aduentu Serenif:  
Principis WLADISLAI  
SIGISMUNDI nostra  
fuerunt studia, Serenif:  
Princeps, ea typis excusa, Sereni-  
tati Vestræ consecrauimus; certâ  
omnino spe, vt quicquid pro Sere-  
nif: Fratre Vestro à nobis factum  
est, licet illud sit rude ac impolitū,  
id omne Serē: V. gratum & acce-

ptum arbitraremur. Nam si ad-  
 mātina vel preciosissima quæpiā  
 gemma ferreo inclusa annulo, cū  
 ferro suam dignitatem communi-  
 cat, ferriq; precium ac æstimatio-  
 nem auget; idem profecto etiam  
 sperandum nobis, quibusea diui-  
 nitus oblata est felicitas, vt Serenis:  
 Principem nostrū W LADISLAVM  
 SIGISMVNDVM preciosissimā or-  
 bis terrarum gemmā, quæ & pon-  
 dere suo, & precio, & pulchritudi-  
 ne vniuersi mundi regna, & impe-  
 ria adæquat, incultis carminibus  
 cantaremus: & quod nulla vnquā  
 contiscet posteritas, in Collegio  
 Societ: I E S V, raro, sed in signi sum



morum ac sapientissimorum Imperatorum Regumq; exemplo, ad lectionem nostram semel ac iterū attentum haberemus. Atque utinam Musæ etiam nostræ vnâ cum Ser<sup>te</sup> V. adulescant, vt Ser<sup>tem</sup> V. liceat quoq; nobis ornare olim, & cedrinis literis immortalia Ser<sup>tatis</sup> V. ad quæ Deus vocat, & quæ Sacra Regia Maiest. & vniuersa Res publica à Serenitate Vestra expectant, facinora toto mundo celebrare. Deus Opt: Max: Ser<sup>tatem</sup> V. seruet quàm diutissime florentē, atque incolumem. Luceoriæ, 8. Idus Augusti, Anno 1617.

Serenitati Vestræ

*Æternū deuota Nobilis Iuuentus  
Collegij Luceorien. Soc: IESV.*



# PROLOGVS.



Olinia intuerere Sereniff: WLADI-  
SLAVMSIGISMVNDVM,  
& in vno Principe, summos orbis  
Reges ac Imperatores venerare.  
Auspicato coelistibi delabitur Mo-  
nile, in quod ornandum, plurimarū  
Gentium ornamenta, veluti omnia mundi flumina in  
vnum Oceanum præcipiti impetu delabuntur. A  
Patre SIGISMVND O III. Pio, Clemente, Fe-  
lici, Magno, Inclyto Poloniæ ac Sueciæ Rege, du-  
plici stemmate coronatur: Suetico & Iagelonio.  
Sueticum genus ornant veteres inprimis Cimbri,  
quorum Fulmina vnus Marij Consulis Româ, non  
vis, sed fortuna auertit. Ornant & Gotti, per quos  
extremum Imperio Romano excidium allatum est.  
Ornant etiam Vandali, Romæ inprimis, tum & om-  
nium Africæ Regnorum inuictissimi domitores.  
Vide si non Cimbricum, Gotticum, Vandalicum, in  
Diuo Rege Sigismundo ingenium, qui æmulam Ro-  
manæ Moschouitarum monarchiam, exusta Regia,  
multisq; vrbibus & arcibus occupatis, cum Impera-  
tore captiuo toti mundo fecit ludibrium. Huic Sue-  
tico generi, Saxonum vetustam domum adiūxit Re-  
gia Aua, Gostau coniuux, atque originem ad sum-  
mos orbis Cæsares, Henricos, Ottones. Lothari-



## Prologus

um. &c. Regi maximo Sigismundo dedit. Stemma  
Iagelonium à Sarmatis, & Lituanis deductum, ramos  
suorum Principum longè lateque per Germaniam,  
Hispaniam, Hungariam, Poloniam, Bohemiam ex-  
porrexit, & omnium Christianorum Regnorum in-  
signia fecit sua. Et Suecis, & Iagelonibus Regia cœ-  
lis infixæ est radix. Nam S. Brigida vidua, & filia  
eiusdem S. Catharina, nuptijs Eghardi intacta virgo,  
& coniunx, Regium Sigismundi III. in Suecia est ge-  
nus. Casimirus verò Angelicus iuuenis omnium est  
simul, & stirps, & gloria Iagelonum. Tantus ergo  
W LADISLAW Principi paterni generis est splen-  
dor. Haud inferiorem nobilitatem Anna Regina in  
filium Principem W LADISLAVM transfudit: in  
qua duæ itidē toto terrarum orbe celeberrimæ coi-  
uerunt familiæ: Austriaca, & Bauarica. Austriacam  
quidem in altum Imperij culmen euexit pia erga SS.  
Eucharistiam Religio Rodolphi Comitis ab Hab-  
spurg, quæ ipsa gens multis retro sæculis in Anicijs  
Consulibus illustrissima floruit, & præter innumeros  
Heroas cœlis inseruit, S. Benedictum cum S. Scho-  
lastica, S. Syluiam, S. Gregorium magnum, S. Æ-  
milianam, ac S. Tarfillam. Nunc verò toti terrarum  
orbi augustum Archiducæ germen cœlo terrisque  
clarissimos Romano Imperio, decem Imperatores  
dedit, quorum quinque amplissima Hungariæ, Bohe-  
miæ, Dalmatiæ, Croatiæ, Sclauoniæ, Bosniæ Regna

hære-

## Prologus

hæreditario iure suis posteris quæsierunt. Præter hos, quatuor Hispaniarum ac Indiarum Reges Catholicici, qui maiori parti orbis imperant, Principum Austriacorum sunt propago. In eadem Austriaca domo nobilissimæ Christianorum Principum continuantur familiæ, Gottorum quidem in Hispania per Ioannam Aragoniam, quæ ad Pelagium Asturiæ Regem, Genus Gotticum refert. Piaſtorum verò in Polonia per Cymbarcam Mazouïæ Ducem, Friderici III. Cæsaris matrem, in quo vno domus Austriaca, quæ occidere videbatur, in plures iam effloruit familias. Ita quæ Piaſtorum insignia in vna Austriaca domo viuunt, & de S. Heduigi vidua, & S. Salomæa coniuge, & virgine gloriantur. Et quoniam Piaſtorum Principes multiplici cognatione veteres Hungariæ Reges contingunt, eorum proinde sunt decora sanctissimi Reges Stephanus, Emericus, & Ladislaus: & SS. Regina Elizabeth, & Kunegundis. quæ genere materno Orientalium Imperatorum Neptis, S. Catharinam V. M. & C. lulium Cæsarem sanguine attingebat. Bauariæ verò Principes cognati Austriacis magnorum olim Boioariæ Regum sunt progenies, Henricos duos, quorum prior cum Kune-gunde Virgine, & coniuge sanctimoniâ illustris fuit, & Ludouicum V. Romanos Imperatores genuerunt.

Ex hac multarum gentium in vnum commixtione, tale Serenissimo Principi nectitur Coronarium.





# WLADISLAVS SIGISMVNDVS

PRINCEPS, IN QVEM VELVT IOCEANVM  
PRÆCIPVARVM MVNDIGENTIVM FLV-  
MINA COEVNTIA INNVMERIS SESE EF-  
FVNDVNT OSTIIS. CVIGENVVS SARMA-  
TICVM, LITVANICVM, SVETICVM, CIM-  
BRICVM, GOTTICVM, VANDALICVM,  
TEVTONICVM, HVNNICVM, GRÆCVM,  
ROMANVM, TROIANVM, QVI ANTE CON-  
DITVM POLONIÆ REGNV M A MVLTIS  
SECVLIS EXPECTABATVR DESIDERATIS-  
SIMVS REGVM ET IMPERATORVM, NE-  
POS, PRONEPOS, ABNEPOS. SIGISMVN-  
DI III. POLONIÆ AC SVECIÆ REGIS, ET  
ANNÆ AVSTRIACÆ REGINÆ FILIVS. CVI  
HÆREDITARIA VIRTVS IN TERRIS; HÆ-  
REDITARIA PROSPERITAS DE COELIS.  
QVEM CORONANT DIVINA MAIORVM  
FACTA IN TERRIS; PRO QVO MILITANT  
DIVORVM COGNATORVM COHORTES  
DE COELIS. CVI AMPLISSIMVM DEBETVR  
IMPERIVM IN TERRIS; IN QVEM DIVO-  
RVM TVTELARIVM OCVLJ INTENTIDE  
COELIS. QVI POSTQVAM DECREPITVS  
AVITA REGNA DIV REXERIT, ET PRO-  
TEXERIT IN TERRIS; AD AMPLISSIMA  
TANDEM IMPERIA VOCATVS, ET SV-  
IS MAIORIBVS ADIVNCTVS REGNABIT  
IN COELIS, PRINCEPS PIISSIMVS, MODE-  
STISSIMVS, SAPIENTISSIMVS.

*Demetrius Hulewicz.*



# A P P A R A T V S

Quo Sereniss: Principem accepit Nobilis Iu-  
uentus Collegij Luceorienfis So-  
cietatis IESV.

*Portam arcis Luceorienfis, quam Serenissimus Princeps VVLADISLAVSSIGISMVNDVS ingressus est, in vertice ornabant insignia Regalia, supra quæ eminentior stabat S. Michael Archangelus: habuit tres Inscriptiones, & duo Emblemata.*

## Prima Inscriptio in arcu portæ.

SERENISSIMO PRINCIPI WLA-  
DISLAO SIGISMVNDO, OPTATISSIMO  
DIVI SIGISMVNDI MAGNI, REGIS POLO-  
NIÆ ET SVECIE FILIO. AVGVSTISSIMO  
ROMANORVM IMPERATORVM, ET SVM-  
MORVM TOTIVS CHRISTIANI ORBIS,  
GERMANIÆ, HISPANIÆ, HVNGARIÆ, PO-  
LONIÆ, SVECIE, &c. &c. REGVM, NEPOTI,  
PRONEPOTI, ABNEPOTI. COLLEGIVM  
LVCEORIENSE SOCIETATIS IESV.

## II. Inscriptio ad latus portæ dextrum.

INGREDERE SERENISS. PRINCEPS VVLA-  
DISLAE, EXORNET VVOLINIAM TVÆ  
PRÆSENTIÆ MAIESTAS. VNO ENIM LO-  
QV VNTVR OMNES ORE, TE ILLAM ESSE  
REGIAM, A MVLTIS EXPETITAM SÆCVLIS

PROGE-



## Apparatus.

PROGENIEM, QVA POLONI NOMINIS  
DECUS IN TOTVM CHRISTIANVM OR-  
BEM PORRECTVM, AMPLISSIMOS IMPE-  
RIIFINES MARICASPIO CORONET, OCE-  
ANO SVETICO IMMERGAT, ET PONTO  
EVXINO FIRMET.

### III. Inscriptio ad latus portæ sinistrum.

INTVERE INGREDIENS DIVINA REGVM  
ET CÆSARVM PROPAGO, PRINCEPS VVLA-  
DISLAE, LVCEORIAM IN CINERIBVS  
SQVALIDAM: QVÆ AD INGRESSVM  
TVVM EXHILARATA, NOVAM QVAM  
IN SQALORE INDVERE POTVIT HILA-  
RITATEM ASSVMIT: ET ANNVENTE  
CLEMENTIA TVA, CONFISA DEO, PA-  
CEM AC SECVRITATEM TE BELLATO-  
RES SIBI PERPETVAM POLLICETVR.

## EMBLEMA I.

Quintus Fabius Consul, Dux graciosus Ro-  
manis fuit, ideoq; ad eum concursus omnium  
iuniorum factus est, pro se quisq; nomina dan-  
tium ad bellum. *Ex Liviij libro 10.*

### Vincuntur amore Poloni.

**M**iles amat Fabium, Fabio Duce promptus in hostem  
Euolat: heu quantum pectora vincis amor?

## Emblemata

Consule conspecto currit Romana iuuentus,  
Militiæ pro se nomina quisque ferens.  
Non stimulis opus est: ò gratia iuncta fauori,  
Cuius vel rigidum cor superare nequis?  
Delicium gentis, Princeps inuictæ, Polonæ,  
Cernis quanta cohors ad tua signa volet?  
Vix tuus effulsit per Lechica castra manipulus,  
Cum tecum, pro te, prælia quisque parat.  
Gratia te gratum fecit: magnetis ad instar,  
Quos trahis, hos etiam nonne tenere potes?

*Valentinus Tomjanowicz.*

## EMBLEM A II.

Philippus Rex Macedonum, videns ab Alexandro adolescente domitum equum Bucephalum ferocem, caput descendentis exosculatus, emissisque lachrymis, dixit: Aliud ò fili tibi par regnum quære, quando te iam Macedonia non capit. *Ex libro 1. Supplementi: Curtij.*

## Ars an fortuna domandi?

**I** Actet Pellæos ingenti laude triumphos,  
Quisquis Mæonio syrinate ludic epos.  
Persica magnifici celebret direpta Dari  
Castra; Getas domitos Oxydracasque canat.

*Bucephalum*



## Emblemata

Bucephalum acceptis domitum memorabo lupatis,  
Quem stupuit, vinci sic potuisse, Pater.  
Par tibi; quare puer Regnum, fert vota Philippus  
Vaticinans: iam Rex prodigiosus eris.  
Tollit se arrectum Moschus, quin calcibus auras  
Pulsat, & elato pectore crura iacit.  
Quis nisi VVLADISLAVS erit, qui frena furenti  
Inferat? hæc Lechi cum Patre fata canunt.

*Adamus Omiecinski.*

*In eiusdem porta triplici contignatione nobiles pueri, succedentibus  
Musicis choris, Serenissimo Principi aduenienti acclamabant.*

I.

**H**uc huc virid. flore iuventus,  
Lauro molles redimita comas,  
Properas; magno metra Dynastæ.  
Concine, pleetro tangito eburno,  
Dignas tanto Principe laudes.  
Aquilæ candor, spica manipuli,  
Et regalis gemma coronæ,  
Chlamys aurato rutilans ostro,  
Magni monstrant signa Monarchæ.

II.

**L**orica trilix, clauaque splendens,  
Trifido cassis prædita cono,  
Phaleratus equus radians auro,  
Iunctus lateri fatifer ensis,  
Agmina fido sociata Duci,  
Verum signant Martis alumnus.

A E

III. Crepet

## III.

**C**Repet optato buccina cantu;  
 Saliant grato tympana pulsu,  
 Ærea vastis fistula bombis  
 Latè liquidas impleat auras.

## IIII.

**E**ques exuuiis sæuus in hirtis,  
 Siue leones, seu pantheræ.  
 Seu maculosæ tigridis armos  
 Cinctus: raræ ludicra pugnæ  
 Simulachra suo Duce spectante  
 Edat: laxis promptus habenis  
 Volet in gyrum:

## V.

Modò calcari.

Sonipes ictus, calcibus auras  
 Feriat primis: modò libratae  
 Spargat in hostem spicula dextræ:  
 Modò vibratum surgat in ensen:  
 Modò præcipiti compita cursu  
 Mensus, celeris more sagittæ,  
 Ad sua properet signa reuert-

## VI.

**O**Lux niueo, digna lapillo,  
 Qua Lucoriam Princeps urbem,  
 Cupit aduentu recreare suo,  
 Esto æternis signata notis,  
 Sis magis annoso ære perrennis,  
 Te miretur cana vetustas,  
 Te posteritas Lechica iactet,  
 Te conspicui Marte nepotes,  
 Lætis tollant super astra sonis.



# Emblemata

VII.

**I** Agelonio sanguine Princeps  
Inclyte, Pyliam vince senectam.  
**Q**uicquid læto promimus ore,  
Noſtris minùs eſt credito votis.  
Olim celebres tolle triumphos,  
Eripe Moſchis ſceptra ſuperbis.  
Mahometano liuida vultu  
Caſtra, feroci ſubigas Marte,  
Geticas notâ fraude locuſtas.  
Celer Euxino mergito ponto.  
Sic vbi noſtro reddita Regno  
Pax armatâ fuerit dextrâ;  
Solii capies ſceptra paterni.

*Ab arcis porta ad Eccleſiam Cathedralem, platea pergulis ab viroque ſa-  
tere ſtructa, Coronis & frequentibus Pyramidibus, ac variorum Emblematum  
Iconibus adornata, concentu Muſico & nobiliorum puerorum acclamationibus  
perſonabat.*

## EMBLEM A I.

Annibal iturus ad vaſtandam Italiam, in  
quiete vidit iuuenem diuina ſpecie, qui ſe à Io-  
ue diceret Ducem in Italiam Annibali miſſũ;  
proinde ſequeretur, neq; vſquam à ſe deſpecte-  
ret oculos. *Ex Liniꝝ libro xxi.*

**Hoc duce victor eris.**

**Q**uæ mora Iagelloniade? Martemne ſiniſtrum  
Reris, an hoſtiles te tenuere minæ?



## Emblemata

En iuuenis pulcher facie demissus Olympo  
Te præit, & comitem iam cupit esse suum.  
Hunc oculis, hunc mente feras : quæ monstra sequuntur  
A tergo, pro te bella cruenta mouent,  
Tempestas fauet ipsa tibi : notat edita syluis  
Strages, quam fausto prælia Marte geras.  
I properè, Annibale es felicior : hoc fuit omen  
Tunc illi, tibi nunc; Dux vtriusque Deus.

*Andreas Cserwinsky.*

## EMBLEM A II.

Inter castra Bruti & Octauiani Augusti Cæsaris, ante ipsam pugnam duæ Aquilæ decertârunt: quarum ea, quæ à parte Bruti fuit, victa est ab ea, quæ fuit à parte Augusti. *Ex vita M. Bruti*

*Autore Plutarcho.*

### Felix auspicium pugnae.

**P**v gna pares aquilas inter confurgit, & atram  
Candida prosternit, præcipitatque solum.  
Cæsaris est victrix, Bruti deuicta: cruentum  
Moschi cum Lecho Symbologlypton habes.  
V Vladislæ rue in Martis discrimina: belli  
En tibi fortunam candida portat auis.  
En Moschorum insigne ruit Regnique Ducisque,  
Purpureoque putrem sanguine tingit humum.  
Auspicii testis niueus color: ille maniplos  
Cum decoret, Moschus quid nisi fumus erit?

*Andreas Bolbas Roslocks.*

Emble.



# EMBLEMA III.

Romani quibus census equestris nondum erat, & equi publici nondum assignati: Senatum adcunt, factaq; dicendi potestate, equis se suis stipendia facturos promittunt. *Ex Liuij lib: 5.*

## Nunc vltro pugnare decet.

**V**erus vt horribiles exciuit in vrbe tumultus,  
 Nec fuit hostiles qui superaret opes.  
 Non eques expectauit equum, quem iure vetusto  
 Publica militibus largaque dextra dabat.  
 Ipse suos instrauit equos, sese obtulit vltro,  
 Et contra Veios promptus in arma ruit.  
 Miraturque stupetque viros cum plebe senatus,  
 Roma pares equites optat ab inde ferat.  
 Qua te laude feram sub lydera Lechica proles,  
 Quæ vitam patriæ cum Duce læta voues?  
 Tu Iageloniadæ Mauortia castra capellis.  
 Patria victrici iam tibi ferta parat.  
 Ne magnas tenui mercede paciscere laudes,  
 Gloria victori sufficere ipsa potest.

*Christophorus Lukansky.*

# EMBLEMA IV.

Craſſinus euocatus Cæſarianus cōtra Pom-

## Emblemata

peianos, in acie prima ruens armatus, ita allocutus est suos commilitones: Sequimini me manipulares mei. *Ces. libro 3. Civil.*

### Est miles parere paratus.

**C**Rastine quo properas, quo te rapit acer in hostem  
Impetus, vt primus pectore tela feras?

Par animis & Marte cohors electa ruentem.

Prosequitur: tali milite dignus eras.

O verè veterana phalanx distincta manipulis,

Quam Dux ad mortem se iubet vsque sequi.

V Vladislæ, decus Regni, dux inclyte belli,

Tunè Getas contra, primus in arma ruis?

Turcica tunè paras conuellere signa Polono

Milite? tunè acie Moschica sceptrā premes?

Eia alacres, sequimurq; Dūcem, sequimurq; manipulum:

Dic age, mitte iube, præcipe, præstō sumus.

*Paulus Lanczynsky.*

## EMBLEMA V.

Simandius Ægyptiorum Rex signatus erat  
leonis specie, hostes in fugam vertens, vt ex eo  
& animum, & robur, & vigilantiam Regis  
perspicere liceret. *Ex Picrij Hieroglyphicis de Leone.*

### Sic vincitur hostis.

**Q**Vi Rex nuper eras, cur nunc geris ora leonis,  
Vnguibus hiamatis hostica castra fugans?

*Displicet*



Displicet haud humana tibi natura Simandi,  
 Viribus hac mistum sed tegis arte dolum.  
 Subditus vt Regem, sic sentiat esse leonem,  
 Te, quicunque hostis non timet esse tuus.  
 Et quæ tam valido non cedant castra leoni,  
 Cuius ab aspectu flammea mica volat?  
 Iagelloniade Lechis mitissime robur  
 Prome leoninum, si tibi palma placet.  
 Te Moschis fortem, & vigilantem siste leonem,  
 Haud aliter Princeps, victor & esse potes.

*Matthæus Barikowsky.*

## EMBLEMA VI.

Populi Chæronenses adorabant sceptrum  
 à Ioue traditum Pelopi per Mercurium, in for-  
 mam hastulæ fabricatum. *Ex Pausania in Beotia. & ex*  
*Pierio in Acie.*

### Fausti præfagia Regni.

**H**Asta throno solii sistens infixæ superbi,  
 Velleris aurata splendet amicta toga.  
 Scilicet hanc supplex gens Chæronensis adorat,  
 A Ioue demillam cœlitus esse putans.  
 Omen ad imperium Regni, tam nobile sceptrum,  
 Romulidas inter Pelopidasq; fuit.  
 Vellera VVLADISLAE tibi dat Moschus, & hastas,  
 Vt felix regnes, sydera voce ferit.  
 Fortunate nimis Princeps, quem purpura quærit,  
 Cuius & in dextram voluitur hasta manum.

*Petrus Szápáronyski.*

EMBLEMA VII.

Scipio adolescens stricto super consultantium capita gladio, iurauit se neque Rempublicam deferere velle, neque alium ciuem Romanum eam deferere passurum. *Ex. Liuij libr xxii.*

Plus exempla valent.

Scipiadae Iageloniadem conferte Poloni;  
 Credetis missum coelitus esse Ducem.  
 Ille audax Patriae succurrere penè labanti  
 Instittit; hic faustum porrigit auxilium.  
 Scipio testatur superos mucrone coruscans,  
 Pectore se patriam claudere velle suam;  
 V Vladislaus opem regno iam pene ruenti  
 Spondet, & auspicijs innouat arma suis.  
 Iurauit Romanus eques dextramque tetendit,  
 Et contra Annibalem praelia mouit atrox;  
 Lechica progenies cum Principe iuncta supremo,  
 Mordicus in Moschum tela manusque parat.  
 Ambo Duces magni, fortunatq; Polonis,  
 sed V Vladislaus, robore maior erit.

*Ioannes Cichnicki.*

EMBLEMA VIII.

Verriculum desolationis symbolum ita fiebat,



bat, viri manus sibi mutuò tenentes quasi restim texunt, occupatisque terræ quam desolatam volunt extremis finibus, ita latè extensi progrediuntur, latentesque passim incolas, quasi venando excipiunt. *Ex Pierio in Retibus.*

## Nec rumpes, nec effugies.

**N**on iocus est, quando sua laxat brachia miles,  
Nectit & è forti retia densa manu.  
Nec lepus hic captandus erit, ceruique fugaces:  
Aut lupus innocuam carpere fuctus ouem.  
Hostiles manus ista parat vincere lacertos,  
Tam validis capitur gens inimica plagis.  
Verriculo (quid Mosche negas?) capiere Polono,  
Textitur hæc iugulo firma catena tuo.  
Non vis sponte tuos Lechis submittere fascēs,  
Ardua compedibus colla premenda dabis.  
Vndique Lechiacæ iam te circumdare turmæ  
Ecce Iagellonio cum Duce, Mosche parant.  
Quid nisi præda manes morti deuota futuræ?  
Si pennis fugias; est aquila apta sequi.

*Andreas Cierwinsky.*

## EMBLEMA IX.

Cyrus in somnis solem sibi ter apprehendere visus, cognouit se regnaturū triginta annis.

*Ex Pierij Hieroglyphicis de Sole.*

Plus vltra.

**C**yre quid in cassum vires effundis inanes ,  
 Solem te manibus prendere posse putas ?  
 Ter conare , ter aufugiet : tamen impetus audax  
 Ardua nitenti tangere , prosper erit-  
 Si ternas vltra decades regnare volebas ,  
 Crebrius ad solem dextra mouenda fuit.  
 Quàm benè V Vladislæ tuos hoc Symbolon ausus  
 Insignes pariter Marte togaque notat ?  
 Sol tibi Moschiacus quoties comprehensus Olympo est ,  
 Dum prece , dum votis sydera celsa feris ?  
 Tot regni flauas victor numerabis Aristas ;  
 Hoc tibi solaris lucida sphæra notat.

*Albertus Zoránsky.*

EMBLEM A X.

Quintus Fabius Pictor legatus oraculo Del-  
 Phico egressus, iussus est ab Antistite , vt sicut  
 coronatus lauro oraculum adiit , & rem diui-  
 nam fecit ; ita coronatus rediret, nec ante eam  
 deponeret , quàm Romam peruenisset , eamq ;  
 coronam Romæ in ara Apollinis collocaret.

*Ex Liniij libro xxiii.*

Et in hoc, & cum hoc.

**L**aurigero Fabii miraris tempora ferto  
 Vernare , huic signo nilnè subesse putas ?

*Hoc redi.*

## Emblemata

Hoc redimitus erat, sacris altaria donis,  
Delphica dum cumulat, dum sacra vota facit.  
Hoc Delphis egressus iter dum vertit in urbem,  
Præfulis imperio vertice latus habet.  
Hoc pariter sacrâ deponit Apollinis æde  
Fortunæ referens symbola certa suæ.  
Laurea ferta tibi data sunt, virtutis honores,  
Dum Iageloniade Moschica regna petis.  
His ornata geres victricia tempora ramis,  
Moschorum Princeps, dum celebratus eris.  
His Romana (gerens sceptrum) memor esto trophæis,  
Numina quæ terra, quæ decorare mari.

*Samuel Isakovsky.*

## EMBLEMA XI.

Alexandri magni vigilantia sic figurata est.  
Leonino spolio caput indutus spectatur Alexā-  
der, à cuius altera parte, simulachrum est Io-  
uis sedentis, læua bacillo innixi, à dextra verò  
aquila cū hac inscriptione Αλεξάνδρου. *Ex Pier. de Leone.*

## Symbola vera Ducis.

**O** Tumor, & lepidò pompa excipienda cachinno,  
Pellæus iuuenis cū metamorphon agit?  
Exprimit Alcidem exuuiis animiq; vigore,  
Amphitrioniadæ par cupit esse Deo.  
Hinc Iouis, inde aquilæ species adiuncta ministræ,  
Nititur excubias notificare Ducis.



## Emblemata

Verius hæc Iageloniadem designat imago ,  
Cui vigilans animus Martis in arma subest.  
Huic neque numen abest , nec regni symbolon alces  
Regia , quæ Lechis bellica signa notat.  
Grammata Atrideis quæ sunt expressa figuris ,  
Moschiacis cantant vltima fata plagis.

*Andreas Zdziarsky.*

## EMBLEMA XII.

Mago frater Annibalis in Curia Carthaginensis vestibulo tres modios annulorum effundit, quos detraxerant Pœni Romanis equitibus ad Cannas cæsis. *Ex Libro xxiii.*

### Date vos aut vestra Poloni.

**N**on leue pondus habent à rebus verba Magonis ,  
Milite cùm fratris castra replere cupit.  
Tres modios auri ( digitos quod mordet in orbem )  
Proiicit à ipoliis Martia Roma tuis.  
Sic animos vrget populi , accenditq; Senatum ,  
Agmina militibus multiplicare nouis.  
Si quando , nunc Leche tuas simul exere vires ,  
Si sapias Attalicas prodige largus opes.  
Vt cadat , aut vires ad prælia Moschus obarmet ,  
In te stat summæ gloria tanta spei.  
Nunc Iageloniadem densatis cinge manipulis ,  
Hic vir , hic est Lechus , quo dace victor erit-  
Moschorum longas facile est numerare ruinas ,  
Ni tamen oblitus , sunt tibi Lerna mali.

*Nicolaus Zegora.*

# EMBLEMA XIII.

Post famā Cannensis pugnae, vulgato Tre-  
bij sermonibus aduentu Annibalis, Cossani  
cū vrbe excessissent, sine certamine tradita  
vrbs Poeno, praesidiumq; acceptū est. *Ex Liu. l. 23.*

## O fortem Principe dignam.

**R**es bene habet, Moschus portarum limina pandit,  
Quin & in occursum Principis exit ouans.  
Iagelloniadem votis deponit olympo,  
Quod vis non potuit, iam fauor ecce potest.  
V Vladislac, nihil telis, nihil est opus armis,  
Cuncta parata vides, omnia tuta tenes.  
Iam regni diadema tibi, iam sceptrum feruntur:  
Currit in amplexus Moschica turba tuos.  
Excita Cossanis taceantur gaudia portis;  
Annibal instrato cū veheretur equo.  
Magna Ducis Poeni fuerat tunc gloria, maior  
Sed V Vladislai sceptrum tenentis erit.

*Florianus Zegota.*

# EMBLEMA XIV.

Hiero Rex Syracusarum misit boni ominis  
causā Romanis victoriam auream, rogans ac-  
ciperent eam, tenerent, & haberent propriam  
ac perpetuam. *Ex Liuji libro xxii.*

# Hoc hes munere victor.

**A** Bnuat hoc quisquam, quod Martia Roma triumphis.  
 Floruerit, Latias dum tenuaret opes?  
 Quis Mauorte neget palmam retulisse Quirites,  
 Cum premerent proprio, barbara regna iugo?  
 Defuit hoc Romana tibi, sed defuit vnum,  
 Pulsus vt Aufoniis Annibal esset agris.  
 Præstitit Hieronis faustum victoria pignus  
 Aurea, læta ferens omnia Romulidis.  
 Hanc cape V V L A D I S L A E tuis dilecte Latinis,  
 Romano cui stat gloria parta polo.  
 Roma tibi certos celsa de sedē triumphos  
 Mittit, victoris nomen & omen habe.

*VVenceslaus Iabodynſky.*

## EMBLEMA XV.

Aquila cum Dracone pugnante cum iam fe-  
 rè spiris serpentinis opprimeretur, messor fal-  
 ce armatus, accurrit: & spiram Draconis se-  
 cuit liberauitq; aquilam. *Ex Pierij Hierogl: de Aquila.*

### Tu litem finire potes.

**L** Eche vides aquilam sæuo certare Draconi,  
 Hoc natura odium, dissidiumque dedit.  
 Leche doles aquilam spiris plexam esse Draconis,  
 Nodis hanc serpens plexuit Herculeis.

Leche



## Emblemata

Leche times Aquilæ, ne suffocata fatiscat,  
Suffocat vinclis hanc Draco Gorgoneis.  
Quis medium, quis falce secatur per colla Draconem?  
Messor amans aquilæ, terga cruenta secatur.  
Quis reginam auium de faucibus eripit hydræ?  
Eripit humanâ messor anhelus ope,  
Signa gerens Aquilæ Lechus, Moschusq; Draconis,  
Quænam inimiciæ sint veriusque, docent.  
VV L A D I S I L A E tuis Princeps armate maniplis,  
Quid sit opus factò, te monet iste typus.

*Stanislaus Ganecky.*

## EMBLEMA XVI.

Vates Aristander candida lana amictus, corona aurea insignitus, iuxta Alexandrum vehabatur, ostendit supra verticem Alexandri aquilam sublimem volare, cursumq; rectâ dirigere in hostes, quos postea felici prælio confecit. *Plutarchus in Alexandro.*

## Omina victorem spondent.

PELLÆUS spirans Martem, & Darius in armis,  
Urbe sub Arbella prælia sæua gerunt.  
Regius interea supra caput adstitit ales,  
Feruorem Phæbi temperat Æmathio.  
Et quocunque refert in equo vestigia, præstò est,  
Non deterretur Marte, cruore, nece.

## Emblemata

Nil cures muros , nil contorumq; fragores ,  
Hostes Collanos Retaneosque fuga.  
Omen habes Iageloniade , ales porrigit alas ,  
Spondet victorem , iam comitare Ducem.

*Abrahamus Alexic.*

### EMBLEMA XVII.

Ianus bifrons in bicipitem aquilam versus ,  
ab vna parte confitam frugibus Poloniam , ab  
altera syluis densioribus horridam Moscouiã  
aspectat.

Regna aspectu vtrinq; parata.

**D**iuina Ianus facie , quid spectat vtrasque  
Partes ; quidue suis innuit auspiciis ?  
Dirigit cultu , fert membra volatilis ales ,  
Fronte quidem Ianus , cætera factus auis.  
Induit alatas per fortia brachia pennas ,  
Ora birostris habet , corneus vngue micat.  
Qui modò Lachiacas ales spectabat ad oras ,  
Iam nunc & pennis Moschica tesqua tegit.  
Iam Sybires petit , & Tueriis exporrigit alas ,  
Vt VVLADISLAVS stringat vtrumq; latus.

*Stanislaus Poplinsky.*

### EMBLEMA XVIII.

Perseus cum Harpe Mercurij , quam dextrâ  
manu , sinistra Gorgonis caput tenet , ad cuius

aspectum

aspectum territus exercitus fugit in syluas.

*Natal. Com: lib: 7. Cap: 11.*

## Magnus honos sudore paratur.

**V**ertice pennato geminis talaribus horrens

Perseus, æthereum peruolat altus iter.

Gorgonei portat spolium memorabile monstribus,

Fert harpen dextra, defluit inde draco.

Schema docet magnis quæ sunt patrandæ Monarchis,

Ne cedant, contra fortius ire parent.

**V V L A D I S L A E** paras, qui Marte nouare trophæa,

Surge age, ductoris munia dexter orbi.

Excindas Helices populos sub sydere natos,

Qui Tanaimq; bibunt, laus tibi perpes erit.

*Nicolaus Palucky.*

*Plurimæ alia Poëmata, Odaria, Epigrammata, quæ varijs ordinibus ibidem pendebant, longum fuisset singula typis mandare. Transeunti Sere-  
nissimo Principi Nobiles pueri eo ordine acclamabant.*

I.

Te Deus incolumem seruet, tibi militet æther,

Ad nutum ventos, velitis instar habe.

II.

Pectore te foueat miles sociumque Ducemque

Omnibus faustis plebs super astra vehat.

III.

Sint tibi Diuorum in certamine præsto phalanges,

Aliger officium deferat armigeri.

IV.

Nocte columna ignis præcat tua castra, dieque

A rapido nubes roscida sole tegat,



## Emblemata

V.

Inuictis profer tua victor Symbola castris,  
Dextrâ aquila, ast læuâ parte manipulus eat.

VI.

Viue potens, felix gnarus iam vincere victor,  
Nescius & vinci Lechica castra præi.

VII.

Dignus es imperio, dignus diademate regni,  
Ipse tuas optant Lechica sceptrâ manus.

VIII.

Sigismundiades Dux nobis inclytus : euge  
Principe sub tanto gloria nostra redit.

*Ad ingressum Ecclesie Cathedralis triplex arcus triplicem viam discernebat. In verticibus arcuum Regalia Serenissimi Principis insignia dependebant. Primo ordine, Regnorum Polonia, Suecia, & Lituania signa cum hac inscriptione.*

Æternent medium regalia signa manipulum,  
Ac eadem æternet sceptrâ manipulus ouans.

*Secundo ordine aquila Regalis cum his lematibus.*

*Ad rostrum.*

CLANGORE ADBELLAVOCAT.

*Ad alas.*

EOASSELIBRATINORAS.

*Ad pedem dextrum.*

HOC PARTATVEBITVR VNGVE.

*Ad sinistrum.*

HOC PRÆDABITVR HOSTES.

*Sub aquila distichon.*

Regales merito Iouis armiger explicat alas,  
Moschica vult pennis regna operire suis.

Tertio

## Emblemata

*Tertio ordine Regalis manipulus & supra aquila cum hac inscriptione.*  
INTEGRHOC CVSTODE MANIPLVS,

*A dextra parte manipuli lemmata duo.*  
NON METVENDA FAMES.  
V BERTASHICCERTA SOLI.

*A sinistra:*  
VALIDEHINC AD PRÆLIA VIRES.  
MESSEMSPERATE POLONI.

*Sub manipulo distichon.*

Sparsa tot huic Princeps vni infere Regna maniplo,  
Quot tibi sub gemino fixa Trione patent.

*Ad ipsum ingressum pendebat inscriptio triplex.*

Prima inscriptio in fronte arcus.

SERENISSIMO PRINCIPI VVLADISLAO,  
CVI DIVVM GENVS MAGNORVM RE-  
GVMET CÆSARVM, AVSPICE DEO, DE-  
DIT AMPLISSIMORVM IMPERIORVM  
PRINCIPEM NASCI; ANIMVM VERO FE-  
CIT, VT NIHILITAS ITALTVM IN TER-  
RIS, QVO ASCENDERE NON POSSIT: NI-  
HIL TAM FIRMVM, QVOD EXPVGNARE  
NON VALEAT. COLLEGIVM LVCEORI-  
ENSE SOCIETATIS IESV.

Ad latus portæ dextrum altera inscriptio.

PROGREDERE AVGVSTA DIVORVM RE-  
GVMPROGENIES, SERENISSME PRIN-  
CEPS VVLADISLAE, ET TIBI MILITIÆ TVÆ  
AVSPICARE EXORDIA, VBI SARMA TI

## Emblemata

CVSHERCVLESBOLESLAVSCHROBRVS  
INSIGNI CONTRARVSSOS POTITVS VI-  
CTORIA, COLVMNASFERREASIMPERII  
SVI LIMITES IN BORYSTENE EREXIT.  
VNAOMNIVM VOCETRIUMPHITVI LO-  
QVETVR SÆCVLA ILLA COELIS DELA-  
PSA, QVANDO CHRISTIANVS ORBIS GEN-  
TES BARBARAS ET INDOMITAS TVAS  
ESSE AVDIET. SVRGET VETVSTAS AD  
SVASIMPOSTERVME LINGVIS LAVDES:  
NASCETVR POSTERITAS, QVÆ GLORI-  
AM TIBISVBIECTAM CONSPICIENS AD-  
MIRABVNDAGLORIABITVR VVLADI-  
SLAVM SIGISMVNDI MAGNI FILIVM,  
ET POSTERIS SPEM SVMMÆ GLORIÆ  
PRÆBVISSE, ET MAIORES LONGE POST  
SVOS POSTEROS RELIQVISSE.

### Ad latus portæ sinistrum tertia inscriptio.

INGREDERE FELIX SERENISSIME PRIN-  
CEPS VVLADISLAE, OMNIVM PRINGI-  
PVM DECVS, MONILE ET VNIO MVNDI,  
AMOR, SPES, ET EXPECTATIO REIPVBLI-  
CÆ. QVÆ TE VNICVM SVVM COR PROSPE-  
RIS FELICITATIS VOTIS PROSEQVITVR.  
ITA VIVE, VT VINCAS: ITA VINCE, VT RE-  
GNES: ITA REGNA VT TRIUMPHES, PA-  
RESQ. LVCEM GLORIÆ, TVBAM FAMÆ,  
MAGNO PATRITVO SIGISMVNDOGAVDI-  
VM POLONISTVIS IMMORTALITATEM.



# Applausus

*Tam verò ad Cæmeterium Serenissimus Princeps progressus est, ubi nouis iterum acclamationibus nobilium iuuenum acceptus. Tandem ad templum Cathedralè inprimis descendit, à Reuerendis Dominis Prælati & Canonici, ac vniuerso Eccl: Cath. Clero in ipso limine templi salutatur per Adm: R. D. Lucam Sobkowiecki Archidiaconum Luceoriensem, qui ut est singulari vir præditus prudentia, & longo rerum præclarè gestiarum usu, ad eloquans, ac disertà oratione sua, audientium animos permouit, ut de incolumi Serenissimi Principis aduentu plurimum gauderent omnes, hymnamq; Te Deum laudamus, &c. magnò pietatis sensu ipso Sereniss: Principe ante maius altare stante decantarent. Itaque post gratias Diuinæ maiestati, tum ab vniuerso Clero, tum & à populo Luceorienfi pro incolumitate sue Serenitatis persolutas, ad vicinum tenplo Episcopale palatium Serenissimus Princeps deducitur. Interea verò accinentibus Musicis choris, nouis iterum salutationibus & Latinis & Ruthenicis numerosior iuuentus suam Serenitatem est prosecuta.*

## I.

**L**echici Titan radiate Regni  
Cuius optato recreatur ore,  
Fertilis terræ ditio Volinæ,  
Scande felici pede, scande faustam  
Belliger arcem.

## II.

O nostræ nitor, ò columna gentis,  
O dux inclyte, Principumq; Princeps,  
Sidus, gloria, robur, & colossus.  
Gemma ò pulchrior Indicis lapillis,  
Phæacum rosa carpta de rosetis,  
Vincis nobile liliū nitore:  
Alter Scipio, corculumque Lechis,  
Scande sacratam tibi magne Princeps  
Ocyus aulam.

## III.

Gestiat nostri plaga tota cœli,  
Fulgur aurato micet ex olympo,

## Applausus

Phœbus adductis stupeat quadrigis,  
Igneo flammæ iaculatus axe,  
Lucido cœli glomerentur orbe,  
Vibret arcuatum Meteoron Iris,  
Luna formosis redimita stellis,  
Hospitem lætis recreet choreis.

### IV.

VVLADISLAE potens ferire Moschum,  
Iagelloniade ruina Turcæ,  
Ingens Tartaricis pauor locustis:  
VVLADISLAE Ducum iubar serenum,  
SIGISMVNDIADE corusca lampas,  
Dextro limina nostra tange passu.

### V.

Salue Lechiacæ, salue spes maxima gentis,  
Cuius ad introitum Parthica castra tremunt:  
Cuius fama Voliniacæ diffusa per vrbes,  
Hosticæ magnanimum pectus in arma facit.  
Ingredere omnibus faustis, tibi mœsta Lucoris  
Plaudit, in aduentu se renouatque tuo.  
Vince Getas, Moschos prosternito, protere Turcas,  
Aurea pax nobis te veniente redit.

### VI.

VVLADISLAE pater patriæ, qui Martia Marti  
Pectora pro Lechicis fersque vouesque focis.  
Sume animos, acuasque iras te Principe dignas,  
Nec patere hostiles arma ciere manus.  
Magnus es aspectu, fama sed maior in armis,  
Maximus in pugna, victor & vltor eris.

### VII.

Iagelloniadum regali sanguine Princeps,  
Edite, lætificum percipe sospes aue.

## Applausus.

Gloria, spes, columen, regnique insigne Poloni,  
Coge tuo Turcas subdere icepra iugo.  
Dace ferax, Moldaue furens, Valachique rebelles,  
Cingere, cum Serbo, iam trepideate, truci.  
Hic, hic vestra potens ferratis colla catenis  
Vinciet, æternis compedibusque premet.

### VIII.

SIGISMUNDIADE nostri sol maxime Regni,  
Discute nimboſi nubila tetra poli.  
Pelle procul Scythicas rigido Mauorte locustas,  
Et Geticum Euxino gurgite merge pecus.  
Iungere velitibus, fidis lociare Polonis,  
Ecce tibi præstò sunt, equus, arma, viri.  
Iam trepidat Moschæa phalanx, iam Turca pauore  
Sternitur, ex animis iam Geta lustra petit.  
In te spes vno Lechis: vnum omnia contra  
Hostica tela, vnum te patria ipsa vocat.  
I confise Deo, Diuis, superumque cohorti  
Terra viros, animos dat tibi ab axe Deus.

### IX.

Sarmatiæ tutelares, diuique Patroni,  
Lechus quos patrio fidus honore colit.  
Eia faucte Duci, præsentia numina ferte:  
Vos belli comites Dux cupit esse sui.  
Ad sua vos Princeps exorat vota frequentes,  
Vos Iagelloniades ad sua castra vocat.

### X.

Adsumus en( aiunt ) Princeps ter maximus heros  
Victricis capiat symbola certa spei.  
Nomine iam nostro vos compellate supremum  
Iagelloniadem, viuat loque canat.  
Præsul Adalbertus tibi se comitem addit euntis;  
Vlbus apta aderunt; remus & hasta tuis.



# Applausus.

## XI.

Te Stanislaus nostris oriundus in oris,  
Antistes gladio protegit ipse suo.

## XII.

Ducit Moschiacas te Venceslaus ad arces,  
Signaque in hostili Lechica figit humo.

## XIII.

Firmat VVLADISLAE tuas animatque Phalanges  
Florianus cuius Lechide floret honos.

## XIV.

En tibi cœlestes Hyacinthus spargit odores.  
Moschica quo pessum pulsa Mephitis eat.

## XV.

In Iageloniaca qui viuit imagine, Diuus  
Dux Casimiriades, cætera Lechiades,  
Te speculum spectatque suum, munitque clientem,  
Teque sua faustum prosperitate beat.

## XVI.

Kostka decus Regni, cœlesti nectare plenus,  
Gaudet in occursum appropere tuos.  
Lilia fert & amoma tibi, tuus armiger esse,  
Et cupit, & lateri se sociare tuo.  
Hic iuuenis tibi faustus erit, pleno accipe Diuum  
Pectore, tu Kostcæ es, sit quoque Kostka tuus.

## XVII.

Fausta SIGISMVNDI te ducunt vota parentis,  
Auspiciis genitor te regit ipse suis.

## XVIII.

Te clerus studiisque suis, votisque secundat,  
Moschica quò fausto numine sceptras geras.

## XIX.

Vota Senatorum successus mille secundos  
Dant tibi, prosperitas splendida maior erit.

## Oratio.

XX.

Quæ tibi vota ferunt equites, his vtere victor :  
Plus eques ille facit, qui tuus esse studet.

XXI.

Omina te populi ducunt, redduntque beatum,  
Quis non cœlestes hac prece speret opes ?

*Tertia ab Aduentu Serenissimi Principis die, 8. Idus Maij, in Ecclesia Cathedrali ante summi sacri initium, Orator Latinus nomine studiose iuuentutis Oratiuncula breui suam Serenitatem salutauit. Hunc accessit alius Orator, qui lingua Slaonica in Moschouiam Sereniss: inuitabat. Isti acclamabant, & plures atq; pueri Russi, qui suam etiam Serenitatem pijs votis & gratulationibus ad Imperium Moschouie capessendum sunt prosecuti. Illa porro quæ Slaonico idiomate dicta sunt ad Serenissimum, cum edi non possint ob typorum inopiam, sola oratio quam Latinus Orator habuit, extremum in ordine locum occupabit.*

## Oratio ad Serenissimum Principem nomine Iuuentutis Collegij Luceoris sis Societatis I E S V, habita in Ecclesia Cathedrali.



IN maximis Principibus diuinum illud suspiciunt omnes, Serenissime Princeps, quod eorum dignitati nihil par a subditis offerri possit; nullique sufficiant sumptus ad exornandam eorum præsentiam, & publicam animorum læticiam declarandam. Quare si quis tenuem exiit & calamitosæ vi bis huius apparatus conferat, cum opulentioribus ciuitatibus, illoque metiatur debitam omnium nostrum erga Serenitatem Vestram obseruantiam; iniquus esset,

## Oratio.

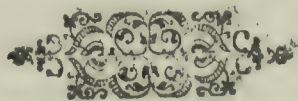
quisquis ille, de pia ac propensa subditorum in suum Principem voluntate, ad libellam hanc iudicaret. Licet enim exterior facies rerum, ob tenuitatem nostram, non illam regalem præferat magnificentiam; studia tamen animorum, summis æque ac infimis paria, in eandem omnes lætitiā trahunt: quando nobis optatissima Serenitatis Vestræ illuxit præsentia, & illa irradiavit Maiestas, in quam ornandam summi totius terrarum orbis Imperatores & Reges, tum verò & vniuersorum Reipublicæ nostræ ciuium, & omnium pariter Christianorum vota conspirarunt. Et quemadmodum videmus in corpore humano, ad cor, quod est vitæ principium, omnes venarum nexus ita coire, vt quæ sunt per vniuersi corporis latè diffusæ membra, ex in corde parte corporis Principe sint simul colligatæ; simile euenit augustissimis totius Christiani orbis Principibus, quorum dissitæ inter se domus, ita in Serenitate Vestra cœunt vniuersæ; vt omnes summos Imperiorum ac Regnorum Monarchas, sanguine Regio & cognatione contingas: quod non minus Serenitati Vestræ, quam & illis est maximo decori & ornamento. Genus paternum a maximo & piissimo Patre SIGISMUNDO, omni memoria antiquius. Nam & Sueciæ Regibus, & Iagelonix gentis Principibus plena volumina. Hi olim terrori Scythiis, Turcis, Moichouitis; illi excidio multorum Regnorum, ac vniuersi penè Romani Imperii in suis Gotthis & Vandalis: isti de S. Brigitta diuinis miraculis insigni, & filia eius virgine Catharina; illi de S. Casimiro Serenitatis Vestræ maioribus, quasi toti mundo collucentibus syderibus gloriantur. Paria sunt illa Serenissimorum Archiducum Austriae decora, quibus Serenitas Vestra, nimirum desideratissimus Magnorum Regum ac Imperatorum Nepos, non minus ad proptendendum longè latèque Imperium, quam ad propagandum Christianæ religionis, verique Dei cultum, tantam excitauit



spem apud omnes & expectationem; vt sicut Datus Pater ipse SIGISMUNDVS, suorum antecessorum gloriam rerum gestarum magnitudine, ac nobilissimis triumphis longè post se relinquens, superauit omnes; ita in Serenitate Vestra vniuersus terrarum orbis, & paternam sibi polliceatur gloriam, & Regum ac Imperatorum omnium indubitatam expectet felicitatem. Hoc ominatur animus iste regius, in Principe Regio, hoc nostrum omnium postulant vota, hoc sacrificia: quæ tum à viris religiosiis toto terrarum orbe, tum ab vniuerso Regni Poloniæ Clero, pro Serenitate Vestra, diuinæ maiestati offeruntur.

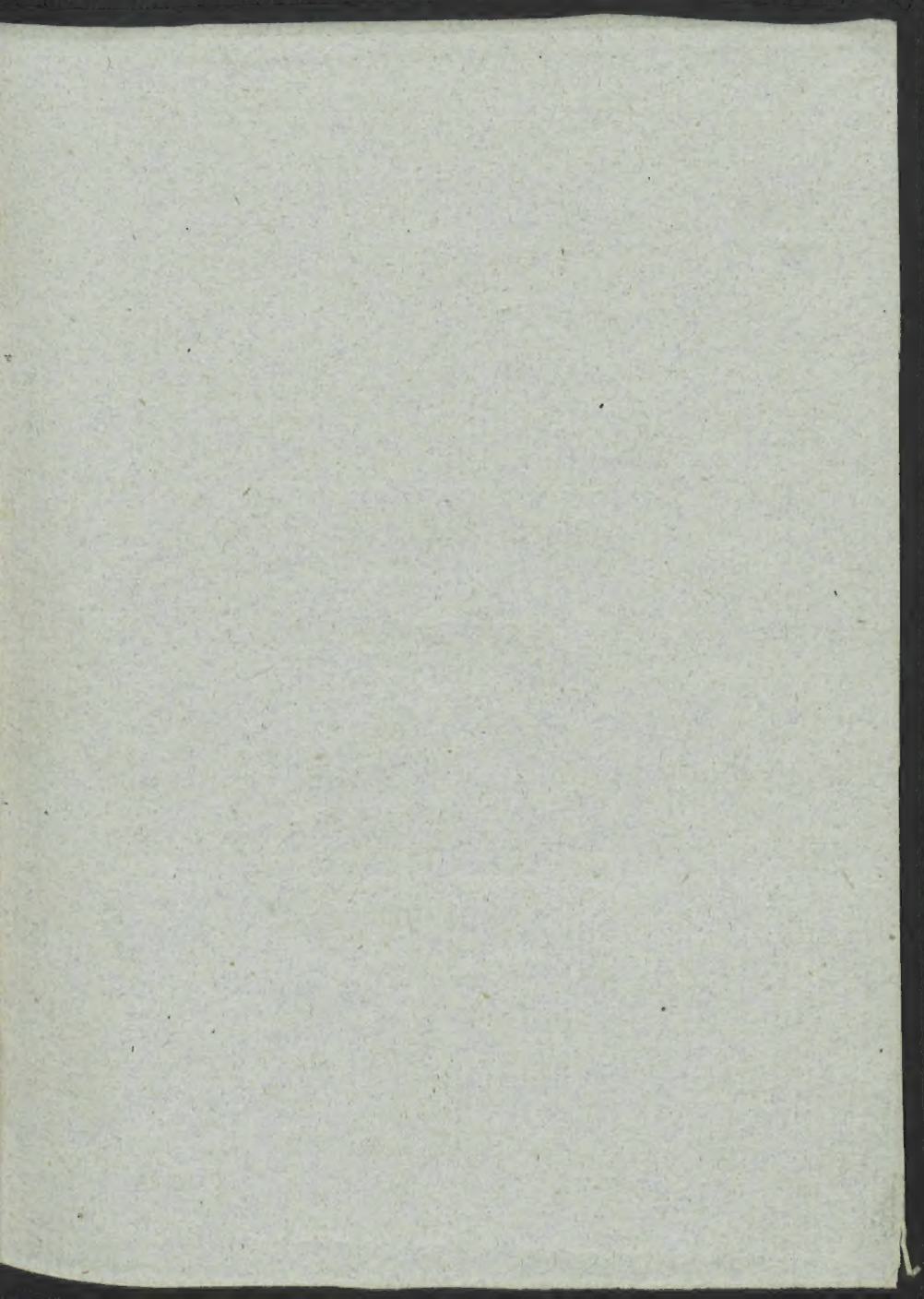
D I X I.

Andreas Czerwinski.





448  
8/11/11





490

27418

8118  
27



